

Borut Savski – sodelovanja pri projektih drugih avtorjev, producentov (2004 - 2007)

Avtor redno sodeluje z drugimi producenti kot samostojni razvijalec senzorskih, elektronskih in drugačnih samodejnih sistemov. Občasno prispeva tudi avtorsko glasbo ali zvočno okolje za plesne predstave.

V letu 2005 in 2006 gostovanja s performansom »Miss Mobile« **Emila Hrvatina** v Londonu (ICA) in na festivalu v mestu Rakvere / Estoniji. Za performans / predstavo sem razvil zvočni odjemnik za mobilne telefone.

Miss Mobile v ICA London, Velika Britanija 2005



Miss Mobile v Rakvere, Estonija 2006



Oktober 2005 za festival **Mesto žensk** v Ljubljani opravil postavitve instalacije **Maje Bajević** v Mali galeriji



V različnih mesecih leta 2005 gostovanje s plesno predstavo »**Room&Road**« **Mateje Bučar** v Škucu, v Moderni galeriji, v Berlinu, takoj po novem letu 2006 pa še v Moskvi in nato v Kibli v Mariboru.

V letu 2006 zasnova avtorske glasbe prve faze plesnega projekta – »**Avdicija Bratje Karamazovi**« avtorice **Mateje Bučar** izvedene aprila v Stari elektrarni v Ljubljani, maja na festivalu Fabbrica Europa v Firenzah, kasneje v Moskvi in v Hongkongu.



Za razstavo »**Skrinje, skrinjice**« v **Slovenskem etnografskem muzeju** je razvil in izdelal senzor in samodejni mehanizem za »babičino skrinjo«

Za projekt v galeriji **Kapelica** je razvil in izdelal sistem senzorjev in časovnega vklopa zvočnih predvajalnikov.

Novembra, decembra 2006 izdelal avtorsko glasbo za plesno predstavo **Bratje Karamazovi** avtorice **Mateje Bučar**, konec decembra izvedene trikrat v prostorih **Plesnega teatra Ljubljana**.

Aprila 2007 sodelovanje pri projektu »**Državica Ptičjestrašilna – Metastaza A: Himna**« avtorice **Milene Kosec**. Naselitev objekta Teatron v Stari elektrarni. Sodelovanje z Bogdano Herman in Stefanom Doepnerjem.



Maja 2007 gostovanje z avtorsko glasbo predstave »**Bratje Karamazovi**« **Mateje Bučar** na festivalu **Fabbrica Europa** v **Firencah** / Italija.

