

Borut Savski – avtorski koncerti 2013-2016

2013: Bogdana Herman & Borut Savski - Novokomponirane slovenske ljudske; zadnji koncert iz prvega obdobja

2013: Borut Savski - Music is Dead, I in II

2014: Borut Savski – Skrivno življenje blobov II

2015: Borut Savski – Tako umira Pravični, I in II

Borut Savski sodelujem redno v kolektivnih javnih muziciranjih Cirkulacije 2, pri katerih sta redno udeležena še Boštjan Leskovšek in Stefan Doepner. Te priložnosti so praviloma ob vseh javnih dogodkih Cirkulacije 2.

Sicer pa:

V začetku maja 2013: Borut Savski – desetdnevno gostovanje v Švici. 9. maja nastop v klubu **Klubi** v Zuerichu s **performensom/ koncertom Life of Patterns – Music is Dead, vol. 1.**

V začetku junija 2013: avtorski nastop **Borut Savski - performans/ koncert/ predavanje Življenje vzorcev - Music is Dead vol 2.** Del mednarodnega festivala zvoka in intermedijske razstave Cirkulacija 2 : Organizem zvoka – zvok organizma v projektnem prostoru Aksioma v Ljubljani.

31. avgust 2013: **mini festival Uzvočevalci** (Bogdana Herman, Silvana Palleti, Zvonka Simčič, Borut Savski, Franc Cegnar, Miha Tomšič, Ksenija Jus, Blaž Grm) pri cerkvi Svete Marjete nad Žlebami pri Medvodah.

14. september 2013 - v sklopu festivala **Šina fest v Idriji** sta nastopila **Borut Savski in Bogdana Herman z Novokomponiranimi slovenskimi ljudskimi.** Za prizorišče sta izbrala rov v rudniku živega srebra - kakšnih 60 m pod površjem.

27. oktobra 2014 samostojni zvočno-glasbeni nastop **Borut Savski: Skrivno življenje blobov II.** V sklopu mednarodnega festivala Cirkulacija 2 – Hrup smo mi: Prostor časa. Kratki zvoki – poki – blobi so bili pravi za sistem prostorskega zvoka.

16. januar 2015: **Radio Slovenija, Ars acustica: ART'S BIRTHDAY PARTY.** Na povabilo tretjega programa Radia Slovenija sem se udeležil mednarodnega glasbeno- zvočnega programa Art's Birthday Party, ki je potekal 16. januarja 2014 v evropski mreži radijskih postaj (EBU). Sodelujoči umetniki: Irena Tomažin, Vid Drašler, Boštjan Leskovšek, Stefan Doepner in Borut Savski. Lokalni parti je imel obliko koncerta povabljenih sodelujočih, ki so z veseljem sprejeli kosovelovski naslov, ki sta ga predlagala urednika Radia Slovenija Igor Likar in Primož Trdan: »Veseli. Dinamični. Relativni.«



30. maj 2015: **Socialna interakcija - koncert tria Cirkulacije 2 v sklopu festivala Strictly Analog 3#** in Svetlobne gverile. Trio: Borut Savski, Stefan Doepner, Boštjan Leskovšek.

15. junij 2015: **Borut Savski - Tako umira pravični; samostojni koncert/ performans** v sklopu festivala Cirkulacija 2: Hrup smo mi – Kulturni vmesniki.

18. september 2015: #MTFCentral, Cankarjev dom - predstavitev nekaterih tehnologij, ki so bile v uporabi pri projektu **Uzvočevalci (Bogdana Herman, Zvonka Simčič in Borut Savski)**. **Priložnostni koncert/ performans.**

18. december; Beli šum #28 - **Borut Savski: Tako umira pravični II; zvočno-vizualna alegorija - koncert/ performans v Centralni postaji v Mariboru** v sklopu zvočnih dogodkov .Beli šum. Sočasna uporaba algoritmičnih in neposrednih intervencij na zvoku, računalniška glasba z originalnimi fizičnimi vmesniki, svetlobni generator moire-efekta, zapakirano v alegorično zgodbo o koncu časa.

The poster features a black and white photograph of a performance space with several people at computers. At the top left, the text reads "BELI ŠUM" in a bold, sans-serif font, with "ciklus elektroakustičnih dogodkov" and "www.centralnapostaja.si" in smaller text below it. To the right of this text is a graphic of a microphone and a red banner that says "PRENOS V ŽIVO". The main title "BORUT SAVSKI" is prominently displayed in large, white, bold letters, with the date and time "petek, 18. december 2015, ob 20:30" underneath. At the bottom, there is a white bar with the text "uho;oko: INTERNETNI PRENOS V ŽIVO" and several small logos for sponsors and partners.